

Concorso VRTrips@Idea.Lab

Finalità del concorso

La realtà virtuale, nelle sue diverse forme, rappresenta uno degli strumenti per sperimentare modalità didattiche innovative di digital storytelling a scuola. Scopo di questo concorso è avvicinare i ragazzi alla realtà artistica attraverso la produzione di tour virtuali che narrino le loro uscite didattiche, coinvolgendoli in prima persona durante e dopo le visite.

In questo modo, gli studenti diventano attori protagonisti, e non più meri spettatori, sperimentano una tecnologia immersiva e stimolante che appartiene tipicamente solo al mondo dei videogiochi; da fruitori a progettisti, da oggetti a soggetti.

Gli studenti avranno quindi l'opportunità di misurarsi con compiti di realtà quali la trasformazione di uscite didattiche in tour digitali, affinando strategie di comunicazione specifiche in un contesto immersivo e rendendo operative le competenze digitali acquisite.

I tour virtuali, che avranno una positiva ricaduta sul coinvolgimento attento ed emotivo degli studenti, permetteranno loro di affinare un approccio laboratoriale (hands-on) finalizzato alla realizzazione di progetti (project-based learning) e quindi all'apprendimento attraverso la pratica (learning by doing). Gli studenti saranno al centro del processo formativo, attraverso attività di gruppo (cooperative learning) per stimolare il raggiungimento di competenze trasversali come la comunicazione, la collaborazione e la creatività. Grazie alla predisposizione di una loro esplorazione virtuale, le bellezze artistiche delle uscite didattiche saranno promosse e gli studenti diverranno protagonisti di un'azione di promozione della cultura artistica: una sfida aperta e concreta (challenge based learning) per i giovani discenti. Questo favorirà tanto il coinvolgimento degli studenti quanto il senso di appartenenza al nostro Paese, in un'ottica di sviluppo di una cittadinanza piena e consapevole rispetto al bello ed alla cultura dei luoghi.

Il concorso prevede che si realizzi al termine una raccolta di tutti i tour virtuali creati dalle diverse scuole partecipanti, tali tour saranno fruibili on-line e utilizzabili da tutti per lezioni di materie diverse come arte, geografia, storia, lettere.

Call per le scuole

Ti piacerebbe imparare a usare strumenti di realtà virtuale per creare il tour virtuale di una uscita didattica che verrà fatta dalla tua scuola? Partecipa al **VRTrips@Idea.Lab**, un nuovo concorso organizzato da **idea.lab** (www.idealab.va.it) per le scuole:

1. Forma una **squadra** all'interno della tua scuola: **1 docente** referente e **da 2 a 4 studenti** interessati al mondo della Realtà Virtuale.
2. Iscriviti la tua squadra al concorso compilando il modulo a [questa pagina](#) e insieme venite il **13 Febbraio** alle **17.30** nella sede di Busto

Arsizio di idea.lab. Vi saranno mostrati gli strumenti di Realtà Virtuale in dotazione al laboratorio e alcuni software per creare in modo semplice tour virtuali.

3. Successivamente prenota le attrezzature per creare il tour virtuale della vostra uscita didattica e partecipare al concorso.
4. I tour virtuali dovranno essere consegnati entro il **23 Maggio 2019**
5. Il **30 maggio** alle 17.30 le squadre che avranno partecipato al concorso si troveranno di nuovo in laboratorio per assistere alla presentazione dei tour virtuali e alla premiazione dei 2 lavori primi classificati: uno appartenente alla categoria scuola PRIMARIA e uno a quella SECONDARIA.

Regolamento del concorso VRTrips@Idea.Lab

1. Premessa

idea.lab, Laboratorio Territoriale per l'Occupabilità, promuove il concorso VRTrips@Idea.Lab. L'iniziativa è finalizzata a stimolare la creatività degli studenti, a far sperimentare gli strumenti di Realtà Virtuale a disposizione del laboratorio e a promuovere idea.lab tra le scuole del territorio.

2. Oggetto del concorso

Il concorso VRTrips@Idea.Lab prevede la realizzazione, da parte di ciascuna scuola partecipante, del tour virtuale di una uscita didattica, ogni scuola può partecipare con una sola squadra, quindi un solo tour. Nel caso di istituti comprensivi si può partecipare con una squadra per la primaria e una per la secondaria di primo grado.

Il tour conterrà un insieme di fotosfere 360 e di video 360 logicamente collegate fra loro ed opportunamente arricchite di Hot Spot contenenti informazioni multimediali descrittive (testi, audio, video, immagini) che permetteranno all'osservatore di spostarsi virtualmente all'interno della visita guidata. ([esempio tour di Venezia](#)).

Tale tour potrà essere realizzato con strumentazione hw e sw propria o utilizzando le telecamere GEAR 360 e la piattaforma di authoring VirTours in dotazione del laboratorio. Il funzionamento di tali attrezzature verrà mostrato il **13 febbraio alle 17.30** nella sede di Busto Arsizio di idea.lab alle squadre iscritte al concorso.

3. Destinatari

Possono partecipare al concorso VRTrips@Idea.Lab squadre costituite da 1 docente e da 2 a 4 studenti di una stessa scuola, di **scuole di ogni ordine e grado**. Se necessario, idea.lab darà in prestito alle squadre iscritte al concorso, l'attrezzatura per la creazione del tour (telecamera 360) e l'accesso alla piattaforma di authoring Virtours. Per ottenere tale attrezzatura le squadre potranno inviare dal 7 Dicembre 2017 al 23 Gennaio 2018 una richiesta all'email **concorso@idealab.va.it** e avranno la possibilità di utilizzare il materiale per un

tempo massimo di una settimana. Il prestito sarà concesso prioritariamente alle scuole della rete idea.lab.

5. Requisiti dei tour virtuali

Il tour virtuale prodotto da ogni squadra potrà contenere:

- al massimo **15 fotosfere** 360 collegate fra loro;
- al massimo **3 video** 360, ciascuno della durata massima di 1 minuto collegati alle fotosfere;

4. Termini e modalità di consegna dei tour

I link ai tour virtuali in modalità web, quindi visualizzabili anche con un semplice browser, dovranno essere inviati entro il giorno **23 Maggio 2019** inviando una mail all'indirizzo **concorso@idealab.va.it** contenente:

1. **Oggetto** della mail: concorso **VRTrips@Idea.Lab**
2. Testo della mail: **nome della scuola** che partecipa al concorso e che si è precedentemente iscritta
3. Categoria di partecipazione al concorso: **PRIMARIA** o **SECONDARIA**
4. **Titolo del Tour** (ad esempio Tour Firenze)
5. **Url** pubblica per accedere a **tutto** il tour
6. Nome del **docente** della squadra iscritta
7. Nome degli **studenti** della squadra iscritta
8. Allegare file a firma del dirigente scolastico con **liberatoria** (riportata di seguito) dei diritti d'autore sulle immagini del tour e concessione d'opera con licenza Creative Commons (by-nc-nd o by-nc-sa a scelta della scuola), debitamente compilata e firmata come da modello allegato.

6. Commissione e criteri di valutazione

La Commissione per la valutazione dei tour virtuali e sarà composta da:

- la Dirigente della scuola capofila del progetto idea.lab: preside **Angela Nadia Cattaneo**
- il Direttore Esecutivo di idea.lab: prof. **Laura de Biaggi**
- l'animatore della comunità VR di idea.lab: prof. **Stefania Paci**
- un rappresentante del Polo della formazione digitale: prof. **Cristina Bralia**
- un architetto esperto di Realtà Virtuale: prof. **Benigna Leone**
- due insegnanti di storia dell'arte: prof. **Valentina Corbetta e Maria Chiara Colombo**
- due rappresentanti dell'azienda sponsor dell'evento, Mr. Digital: ing. **Andrea Russo e dott. Isabella Zen**

A suo insindacabile giudizio, la Commissione procederà all'assegnazione del punteggio, per un massimo di 100 punti, nel seguente modo:

- fino a 40 punti per la creatività e originalità;
- fino a 40 punti per la ricchezza di informazioni;
- fino a 20 punti per la qualità tecnica.

7. Premiazione

La cerimonia di premiazione, a cui tutte le squadre partecipanti al concorso saranno invitate, si svolgerà il **30 maggio alle 17.30** nella sede di Busto Arsizio di idea.lab. Le 2 squadre vincenti una della categoria PRIMARIA e una SECONDARIA si aggiudicheranno una **telecamera 360** ciascuna. I premi vinti verranno consegnati ai docenti referenti e diventeranno di proprietà della scuola di appartenenza.

Liberatoria del dirigente e concessione d'opera

Il/La sottoscritto/a Dirigente scolastico dell'istituto
..... sito in Via n° civico..... città
..... tel. mail istituzionale.....
mail del dirigente..... in merito al concorso VRTrips@Idea.Lab

DICHIARA

che l'istituto partecipa con il tour virtuale all'indirizzo (specificare la url)
..... con docente referente

Dichiara inoltre

- che i dati forniti dall'istituto possono essere trattati in modo manuale e automatico per le finalità legate all'organizzazione del concorso;
- che i video e le foto del tour virtuale rispondono alle norme in materia di Privacy;
- che eventuali foto e immagini di persone/ragazzi presenti nel video e altre eventuali immagini/foto siano coperte da specifiche liberatorie e che tali liberatorie siano a disposizione presso l'istituto medesimo;
- che l'intero tour viene concesso e pubblicato con licenza Creative Commons (by-nc-nd);
- che il tour verrà pubblicato nel sito web www.idealab.va.it (Laboratorio Territoriale per l'Occupabilità) senza finalità commerciali e per solo scopo divulgativo;
- ai sensi di quanto previsto dall'art. 7, d.lgs n. 196/03, l'interessato ha diritto di ottenere in qualsiasi momento la cancellazione o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, compresi quelli di cui non è necessaria la conservazione in relazione agli scopi per i quali i dati sono stati raccolti o successivamente trattati. L'interessato ha diritto, altresì di opporsi per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che lo riguardano e quindi anche all'utilizzo, in tutto o in parte, dei video, dei suoni, delle immagini registrati che lo riguardano ancorché pertinenti allo scopo della raccolta.

Luogo e Data

Firma del Dirigente
